

.....  
**100% DÉFISCALISABLE**  
Pour les professionnels possédant un lieu public.  
.....

**10% REVERSÉS AUX CONVIVIUMS**  
**SLOW FOOD DE FRANCE**  
SLOW FOOD® : Association internationale  
à but non lucratif engagée pour la biodiversité  
et une alimentation bonne, propre et juste pour tous.  
.....

**Sophie**  
ARTISTE

Peindre la magie et les saveurs de la vie

**POUR DONNER LA PAROLE AUX PROFESSIONNELS DE L'AGROALIMENTAIRE**



hello@lemondedesophie.art | 06 79 94 42 89 | [www.lemondedesophie.art](http://www.lemondedesophie.art)



# BIOGRAPHIE

*Il était une fois une petite fille  
qui voyait des fantômes...*

C'est dans son prieuré du XVe siècle, tout près de Poitiers, que mon grand-père m'a transmis nombreuses de ses passions. Entre autres : le **dessin**, la **peinture**, de la **nature** et **l'équitation**. J'étais Alice au Pays des Merveilles au milieu des **objets anciens**, des buis et des rosiers surdimensionnés que ma grand-mère dorlote avec amour encore aujourd'hui.

**Hypersensible** et dotée d'une **imagination débordante**, l'art a toujours été pour moi LE moyen de décharger mes **trop-pleins émotionnels**, d'exprimer mes **incompréhensions** ou partager mes **joies**, mes **folies**. Souvent en **décalage** avec la société, mes expériences de vie faisaient davantage penser au célèbre conte *Les Malheurs de Sophie*.

Pour gagner des sous, j'ai délaissé quelques années la peinture afin de m'investir corps et âme dans une **école d'arts appliqués** puis une carrière de **graphiste**. Cette dernière a démarré, contre toute attente, à Brive-la-Gaillarde en Corrèze, en 2011.

En 2014, on m'a diagnostiqué un **diabète de type 1**. J'ai alors pris conscience de l'impact du stress sur notre santé et des dérives de **l'industrie agroalimentaire**.

Je suis donc partie en quête de **ce qui me faisait vraiment du bien** en tant qu'être humain : j'ai renoué avec les chevaux, la nature. J'ai placé **mon alimentation au centre de ma vie** et attaché une importance toute particulière aux produits frais, locaux, non raffinés. J'ai redécouvert la **spiritualité** à travers mes yeux d'adulte... Je me suis entourée de personnes **authentiques**, qui possèdent **l'intelligence du cœur**. Ainsi, je suis capable aujourd'hui de **faire la fête pour célébrer la vie** et non plus pour la fuir.

En 2020, **j'ai enlevé ma pompe à insuline**. Mon diabète est désormais le véritable **baromètre** de mon **bien-être**. Alors, j'ai promis qu'un jour, je mettrai mes **compétences de communicante au service de la magie de la vie** et de ceux qui œuvrent en ce sens pour nous faire du bien.





## VALEURS

- | Gourmandise | Liberté d'esprit |
- | Respect du vivant |
- | Valorisation du travail humain |
- | Bon sens | Lâcher prise |
- | Sens commun |



# PROJET ARTISTIQUE

*Peindre la magie et les saveurs de la vie,  
pour remettre le pouvoir entre les mains  
de ceux qui nous font du bien.*

## LE FANTÔME

Souvenir de mes visions d'enfance, il devient aujourd'hui ma **signature**.

**DANS MES TABLEAUX :** Désormais fondu, on ne perçoit bien souvent que ses yeux et sa bouche. Il suggère l'**âme des produits bien élevés** ou réalisés avec patience et respect : ceux aux goûts incomparables, aux aspects parfois singuliers, aux couleurs et textures authentiques.

**DE FAÇON GÉNÉRALE :** le fantôme incarne la **liberté d'esprit**. La liberté de 8,2 milliards d'esprits humains de demander une alimentation de qualité, plus respectueuse et accessible à tous.

.....

## OBJECTIFS

1. **Fédérer une communauté engagée** pour afficher ces valeurs et demander une filière alimentaire plus juste et respectueuse pour tous.
2. **Créer du lien** entre les professionnels et ceux qui peuvent, si besoin, leur venir en aide (Slowfood\*).
3. **Développer la médiation** sur le sujet autour des tableaux exposés dans les lieux publics.
4. **Permettre à chaque professionnel acquéreur de s'exprimer** en achetant un tableau.
5. **Remettre le pouvoir entre les mains de ceux qui nous font du bien :**
  - *En jouant sur la gourmandise pour inciter les gens à retourner vers les produits de qualité*
  - *En reversant 10% de mon bénéfice annuel à l'association Slowfood\**
6. Réintroduire la joie, la fête, le lien, l'espoir... et du sens dans nos vies !

# DÉMARCHE

## INSPIRATION

Elle me vient sur le **marché**, dans la **nature** ou lorsque je découvre un **superbe plat** réalisé avec amour. Alors, je perçois toute la poésie, la belle énergie, l'âme du produit au point que je **ressente le besoin d'en faire un tableau**.

Je m'inspire des **natures mortes** de la Renaissance et des **encadrements anciens** que je contempiais dans le prieuré de mes grands-parents.

---

## TECHNIQUE

Je veux **prendre le temps de peindre**, de la façon la plus traditionnelle possible. C'est pour moi un **acte magique**. Tout comme faire pousser un légume ou préparer un plat avec amour et patience. Puis, je hisse mon sujet **à sa juste place** en l'encadrant dignement, telle une **personnalité célèbre** dans de jolies moultures dorées.

Lorsque j'aurai un atelier digne de ce nom, je renouerai avec la **peinture à l'huile**.

---

## SUPPORTS

### **GOUACHES SUPPORTS DE RÉCUP - Des originaux à un prix accessible**

Je réalise des peintures à la gouache sur du contrecollé ou même directement le bois de l'**encadrements chiné**. J'aime ces cadres anciens car ils portent l'**énergie de leur histoire**.

### **ACRYLIQUES, CHASSIS FRANÇAIS ET MOULTURES À LA FEUILLE D'OR -**

*Des tableaux plus élaborés, 100% français*

En parallèle, je peins également à l'acrylique sur des chassis entoilés provenant d'un atelier en Charente (16) qui seront encadrés par la suite à 2 rues de chez moi chez une prestataire de confiance. pour des **tableaux 100% français**.

### **BARRIQUE - Un support unique, conséquent, pour se régaler de la vie en bonne compagnie**

L'art au centre de vos moments de fête, de bonheur, de partage. Pour **célébrer la vie autour d'une belle philosophie** ! De quoi réinventer le Monde et qui sait... peut-être le reconstruire ?



## PORTE-PAROLE

Au moment d'acheter le tableau, **2 questions seront posées** à l'acquéreur :

1. En quoi faites vous du bien à l'Homme, à la Planète ?
2. Pourquoi achetez-vous ce tableau aujourd'hui ?

Les réponses seront relayées publiquement avec son autorisation.

## UN INVESTISSEMENT 100% DÉFISCALISABLE POUR LES PROFESSIONNELS POSSÉDANT UN LIEU PUBLIC

ARTICLE 98 a  
ANNEXE III  
du codes  
des Impôts



L'achat d'art en France est **100% défiscalisable** jusqu'à 5% du montant du C.A. de l'entreprise. Le tableau rentrera alors au **patrimoine de votre établissement**.

Il devra être **exposé dans un lieu public** pendant au moins **5 ans** et l'acquéreur pourra alors récupérer **20% du prix d'achat par an**, soit 100% du prix de l'œuvre.

**N'hésitez-pas à m'appeler** : je vous expliquerai tout cela de façon plus détaillée.



  
Slow Food®



## 10% DE MES BÉNÉFICES AU PROFIT DE SLOW FOOD

**Slow Food** est un mouvement international à but non-lucratif qui veut **rendre à l'alimentation toute sa valeur et sa place dans la société** en respectant les producteurs par un juste prix en rémunération de leur travail, en valorisant les saveurs et les traditions locales issues de chaque terroir et de chaque culture.

### LES VALEURS DE SLOW FOOD :

Une alimentation **BONNE, PROPRE** et **JUSTE**, pour tous.



*Et si l'art devenait  
le **moyen d'expression**  
des professionnels  
de l'agro-alimentaire ?*

# ŒUVRES LIVRÉES AVEC FACTURE ET CERTIFICAT D'AUTHENTICITÉ

## POSSIBILITÉ D'ENVOI SOIGNÉ AVEC SUIVI

## ET ASSURANCE

*Merci de me contacter  
pour estimer les frais  
complémentaires.*

### CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

#### ACHAT D'UN TABLEAU EXISTANT

- Paiement comptant lors de l'achat ou en plusieurs fois, éventuellement.

#### COMMANDE

- Acompte de 50% à la signature du devis et règlement du solde à réception de l'œuvre.

- Définition du projet et des couleurs sur esquisse. Modifications, évolutions possibles.

- L'œuvre finale doit être conforme dans la composition et les couleurs au brief prévu. Une création sur-mesure entraîne toujours une part d'imprévu. Aussi, l'œuvre ne pourra pas être modifiée ou refoulée par l'acquéreur lors de la livraison.

## PRIX TABLEAUX RÉCUP' - 2025

*Gouache ; Cadres d'occasion tailles et supports variables selon ce qui s'offre à nous.*

	< 30x40cm	< 60x80cm
PRIX CRÉA TABLEAU RÉCUP HT :	500 HT	900 HT
PRIX CRÉA TABLEAU RÉCUP TTC :	550 TTC	990 TTC

## PRIX TABLEAUX 100% FRANÇAIS - 2025

*Peinture acrylique ; Chassis entoilé lin de chez MASTER TOILES (Charente 16) ;  
Encadrement à moulures, large, doré à la feuille d'or (Corrèze 19)*

	< 50x65cm	< 60x80cm	< 80x120cm
PRIX CRÉA TABLEAU MIF HT :	1 200 HT	1 500 HT	1 800 HT
PRIX CRÉA TABLEAU MIF TTC :	1 320 TTC	1 650 TTC	1 980 TTC

## PRIX BARRIQUE - 2025 - 1 500 € HT / 1 650 € TTC

*Peinture acrylique résistante aux UV sur barrique d'occasion en bon état.*

**Option : Kit plateau et roulettes, marque française PLATO - + 300€ H.T.**



platoconcept.fr

## COMMANDES SUR-MESURE

**Je m'adapte à votre lieu, à votre budget : n'hésitez pas à me contacter !**



**Vous avez une question, un projet particulier ?**

*N'hésitez-pas à m'appeler,*

*je suis à votre disposition pour en discuter.*



Sophie  
ARTISTE



hello@lemondedesophie.art | 06 79 94 42 89 | [www.lemondedesophie.art](http://www.lemondedesophie.art)